

艘。該處據報船舶於2月25日清晨駛入港區，執行官即指揮執行人員會同移送機關人員進入港區，首先送達查封命令予航政機關，對該船舶限制出海，隨即通知辦理船務之台塑通運股份有限公司船務組會同登船，完成查封程序。

此次船舶查封執行，是法務部行政執行署、處成立以來，首次船舶查封執行案件，執行義務人所有SAMHO ONYX化學輪於94年10月10日因船舶碰撞造成洩漏油污事件違反海洋污染防治法，主管機關行政院環保署依法按日連續開罰，計處分罰鍰7950萬元。義務人對該等處罰不服提起行政爭訟，經最高行政法院判決駁回義務人上訴確定。

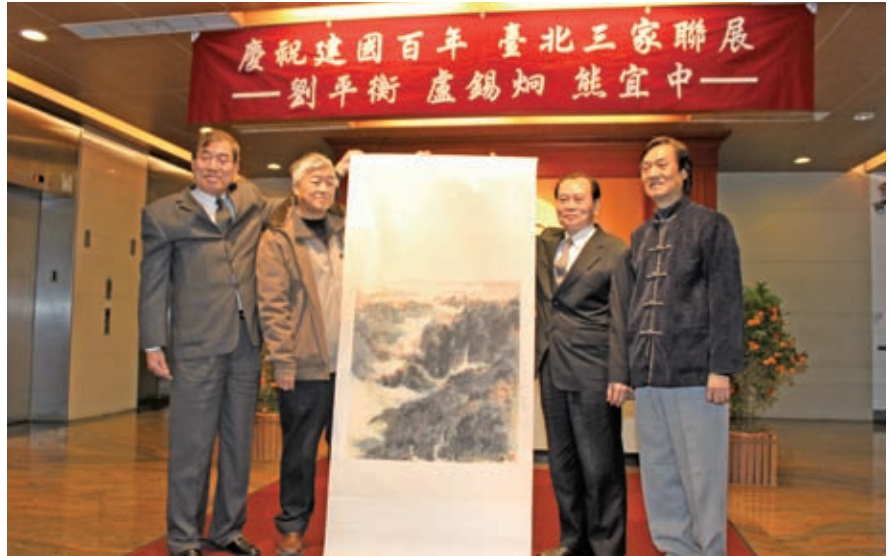
嘉義執行處為確保執行查封過程順利，事前即前往港口瞭解作業單位及位置所在，並與移送機關人員研商查封相關配合事宜。

嘉義執行處處長沈紹嘉表示此次能順利完成全國首次查封船舶，係得力於移案機關對船舶行蹤的掌握及其他相關機關單位的積極配合，才能拂曉出擊完成查扣程序。後續如義務人仍拒不繳款，將對扣押船舶進行拍賣，則還需一段工作時程。

臺北三家書畫聯展

【本刊訊】法務部藝文走廊於2月25日至3月11日間，邀請國內書畫團體大師級領導人物，劉平衡、盧錫炯及熊宜中三位連袂舉辦名為「慶祝建國百年 臺北三家書畫聯展」之展覽，展出書畫作品計有120件。

此次應邀參展的三位老師不僅在書畫藝術創作的成就達到登峰造極的境界，每一位都同時分別擔任數個畫會團體的負責人，並且在學校或是社團擔任教師，可謂桃李滿天下，對藝術推廣貢獻良多。同時因為三位老師的年紀差距，形成特殊的老、中、青三代聯展，不僅代表了不同世代的傳



承，也象徵了藝術界可以是個融洽的大家庭。劉平衡老師是最年長者，早年曾遠赴法國及比利時的大學進行研究，讓他的創作看起來多了幾分西方現代、開放的風格；盧錫炯老師系出臺灣藝術大學、臺灣師範大學美術研究所科班，但在金融界服務，長時間卻能兼顧正職及藝術創作，並能有如此高的成就，讓人欽佩；熊宜中老師曾獲得包括中興文藝創作獎、中國文藝獎章、中華藝術貢獻獎等殊榮，藝術成就不斐，現在除了在華梵大學擔任教職外，還從事中韓畫家交流及文物鑑賞的工作。

本次展出開幕儀式於2日上午在法務部司法新廈1樓大廳舉行，現場出席貴賓包括前調查局局長吳東明、司法院參事章然、前國父紀念館館長高崇雲、中國畫學會理事長羅芳教授等，法務部部長曾勇夫並親臨致詞。曾部長於致詞時除了感謝三位老師之支持外，並對於三位老師能摒除文人相輕之弊病，凝聚藝文愛好者形成一個藝術大家庭表達了感佩之意。其後致辭的司法院章參事、高前館長崇雲、吳前局長等，除了推崇三位老師之成就外，對於法務部能常態性舉辦藝文展覽活動，亦表示了肯定之意；最後係由劉平衡老師代表其他兩位老師致詞，他對於法務部舉辦藝文展能

給與參展者多方面之支援，省卻參展者許多繁瑣之準備工作，再次表達了高度之肯定。

開幕儀式在三位老師合贈一幅畫作給法務部留念，並由曾部長代表法務部分別致贈感謝狀給三位老師之後，圓滿結束。

法◆制◆動◆態

1. 100.1.20內政部令修正「風災震災重大火災爆炸災害救助種類及標準」名稱為「風災震災火災爆炸災害救助種類及標準」並修正全文，請參照之。

2. 100.1.21行政院金融監督管理委員會令依「證券交易法」第128條第2項訂定許可設立之證券商投資臺灣證券交易所股份有限公司持有股份之比率相關規定，自即日生效，請參照之。

3. 100.1.21行政院金融監督管理委員會令依「證券商管理規則」第18條第1項第4款、第5款訂定之相關規定，自即日生效，請參照之。

4. 100.1.21行政院勞工委員會令修正「勞工健康保護規則」全文19條，並自發布日施行，請參照之。