



在國外；因此，國際間之司法合作顯得相當重要。此外，如何強化獨立董事的功能，以及獨立董事的教育、訓練，亦是公司治理及防制經濟犯罪非常重要的議題。另一方面，會計師制度也非常重要，美國所通過的沙賓法案（Sarbanes Oxley Act）要求會計師對公司的不法行為，負有舉發的責任與義務，藉此制度及時發現公司內部的不法行為。雙方另就國際防範洗錢機制、反托拉斯法及追查海外不法所得等議題交換意見，會談過程融洽。最後，蘭迪·霍蘭大法官等一行人感謝法務部熱忱接待，會談於雙方互贈紀念品及合影留念後結束。

法務部1225次會報 重要指示事項摘錄

【本刊訊】法務部第1225次部務會報於9月29日召開，由部長曾勇夫主持，會中重要指裁事項如下：

1. 立法委員對於本部未踐行委員會對監獄行刑法及羈押法修正之附帶決議事項，且未依限向立委說明理由表示不滿。請秘書室國會聯絡組整理去年於質詢中承諾事項及委員會附帶決議，詳細瞭解各案進行情形及尚未完成的事由，俾利儘速完成或向立委說明。

2. 媒體對於本部相關業務之不實報導，各業管單位於回應澄清時，用語要明確清楚，避免含糊其詞、欲言又止，反惹猜疑。

3. 檢察機關為配合員額爭取，以往

人事規劃均以檢察官、檢察事務官的人力為優先，造成目前部分檢察機關書記官及法警等其他人力不足以相對配合，影響業務運作。請檢察司及人事處依據各檢察機關人力的實際狀況通盤考量、均衡規劃分派。

4. 今(100)年因排怨計畫之執行，截至上(8)月止年度毒品查緝的檢舉獎金及查緝獎金已分別逾原獎金預算的40%與60%，不足部分請會計處研議解決，若年度內預算不足支應而須延發給者，亦請向相關司法警察機關詳盡說明、妥善處理。

5. 最高法院以及高等法院審理之案件，判決宣示(公告)及確定之程序各有不同。惟現行法院在判決內容通知

地檢署檢察官與宣示(公告)之間有時時間上的落差，恐將造成後續執行上的漏洞。最高法院檢察署已透過司法院協調最高法院，對於該院案件公告判決內容後的通知作法採權宜措施，就各高等法院終局判決案件宣示之通知作法，請納入院部會談討論議題。另有關修正刑事訴訟法第416條，得以對當事人強制施以電子腳鐐及赴警察局報到等方式，併請檢察司於院部會談中提出。

6. 檢察機關訊問當事人時，得否於偵查庭設置椅子讓當事人可以坐著應訊，請檢察司研究、調查所屬各檢察機關情況研議可行性。

從電影探討生活法律 法務部辦心靈影展

【本刊訊】為慶祝建國百年，法務部特別在10月19、20日及26、27日共4天於國家圖書館、高雄市立美術館盛大舉辦「激爆腦細胞—心靈影展」活動，19日活動正式起跑，由法務部次長吳陳環在國家圖書館主持開幕典禮。

本項影展，針對近年來引起社會高度關注的「友善校園」、「死刑存廢」、「修復式司法」、「人權尊重」等議題，分別規劃了「殘忍，與生俱來的基因?!」、「殺人償命?!」、「法律，制裁了誰?」、「人權，世界怎麼說」四大單元，網羅各大影壇的卓越作品，包括『更好的世界』、『邪惡』、『謎樣的雙眼』、『頭號劊子手』、『暗擁』、『被遺忘的天使』、『真愛效應』、『熟女晚上不約會』等強檔鉅片，透過多元的觸角與美學的串連，引領觀眾以包容、同理的眼光，看待當前臺灣社會各項重大的生活法律議題，讓心靈教育與人權尊重的種子，可以在南北落地萌芽。

吳次長特別強調：「用電影來識讀法律事件」是法務部推動法治教育一個新的嘗試，透過電影的故事與畫面，讓民眾進入劇情，學習思辨，可以深度瞭解相關法律甚至是生命的邏輯。對於本項活動的議題，法務部並沒有預設任何立場，只是希望透過影像的感動，激起觀眾對於議題的思辨，透過影片結束後的座談分享，讓觀眾從不同的角度，學會到更多元的生命思考與尊重，活動現場除了法務部主辦單位以外，協辦的教育電台陳克允台長以及大愛電視台蕭菊貞經理也到現場觀禮，承辦單位進一步表示：這場以「司法正義」與「生命人權」為基調，從療傷自省角的影展，保證是場兼具「雅俗共賞」、「反映生活」、「刺激思考」多元軸線的饗宴，歡迎民眾繼續索票，共襄盛舉。

