

反毒創意歌舞劇 青春起藝靚創意

【本刊訊】由法務部、教育部聯合舉辦的100年反毒創意競賽決賽暨頒獎典禮，18日下午在西門紅樓熱鬧登場。

本屆典禮中邀請在超級偶像爆紅的參賽者蘇銘翔哥哥表演「毒品，不要！」做為開場；會中另穿插陶晶瑩、九把刀、盧廣仲等10位明星藝人所錄製5部名人專訪影片的首播，透過鏡頭告訴大家，遠離毒害，不要讓毒品摧毀生命的獨特。

今年競賽主題「熱血反毒 青春起藝」，依年齡分青少年組、青年組、社會組，總計徵得各類表演作品408件。目前正在服刑中的蕭淑慎，以描述抗毒心境的自創曲「和平鴿」奪得社會組銀獎；上屆音樂類金獎得主，同時也是第14屆金曲獎傳統藝術音樂得獎人的蟻康亮，

以一首臺語自創曲「志在千里」再度奪得社會組銅獎。青年組、青少年組的競賽中，結合武術、歌仔戲、對口相聲、影片等多元的表演內容，豐富而精彩，亦獲好評。



法務部部長曾勇夫致詞時表示：毒品危害人類健康以及社會治安，舉世皆然。反毒工作其實不分領域、不論年紀、無關專業，最重要的是有參與反毒的決心與鼓勵自己、朋友拒絕毒品，勇敢說不的勇氣與毅力，若不幸沾染毒品，更要勇敢面對，尋求協助，重獲新生。

法務部1228次會報 重要指示事項摘錄

【本刊訊】法務部第1228次部務會報於11月3日召開，由部長曾勇夫主持，會中重要指裁事項如下：

1. 立法院司法及法制委員會召開「民法第九百七十三條及第九百八十条修正草案」案審查會議，會中諸多委員針對本部研議將女性訂婚及結婚的年齡下限，由現行的16及17歲，調整成與男性相同的17及18歲部分，大為抨擊，並決議不予審議，請本部召開公聽會，廣徵民意獲致共識後，再行修法。

2. 國際透明組織於2日發布2011年行賄指數，本次計調查全球28個主要出口經濟體，我國排名19名，得分7.5分雖與前1次2008年調查相同，但排名則稍有後退。經本部廉政署檢視可能係因本次評比國家增加，及我國近年積極偵辦企業貪腐案件所致。然據悉，此次「行賄指數」係指臺商至外國經商時行賄外國政府機關，並非指臺商行賄本國政府機關，該署卻作成錯誤的解讀。爾後本部對國際報告

司法官進用及淘汰國際研討會

【本刊訊】法務部司法官訓練所為完善司法官進場及退場制度，調和「司法獨立」及「司法問責」二項司法官制度核心價值，確保司法官素質，於15日至16日為期一天半，在該所大禮堂舉行「2011年司法官進用及淘汰制度—確保司法官素質國際研討會」國際研討會。

邀請日本筑波大學土本武司教授、日本桐蔭橫濱大學法務研究科佐藤歲二教授、韓國憲法法院李東洽大法官、法務部檢察司林錦村副司長、美國華盛頓西區聯邦地方法院Mr.Richard A.Jones法官、法國司法官學院Mr.Samuel Vuelta-Simon副院長擔任主講人，探討各該國之司法官進用制度、法官及檢察官的專業倫理規範、退場稽核等議題。

按各國司法官進用模式不一，歐陸法系採考選制度，著重專業知識能力；英美法系採甄選或選舉制度，偏重社會經驗。觀諸各國司法官進用模式，皆朝多元進用管道發展，考選及遴選併用，惟皆設有客觀及透明的資格標準及任用程序。國際間，不論法系，其法官及檢察官之培訓，亦顯現合流趨勢，我國宜否逆勢而為倡行分訓，允宜深思。

各主講者並認為確保司法官素質之司法官培訓機關，應有堅實的專業組織結構及充分的資源支持，司法官退場稽核，國際趨向於引進外部人參與機制。會議在主講者熱情的分享經驗及與會者熱烈之回應研討下譜下休止符。



應充分瞭解其正確涵意後再作回應，以免扭曲原意造成外界誤解。

3. 針對司法院推動人民觀審制，將一般起訴程序改為起訴狀一本主義乙

案，檢察司應審慎研議利弊得失，及對未來檢察業務有何影響，作慎重考量，該堅持的就要堅持，並須充分表達本部立場。