

臺北地檢署蔡碧玉檢察長訪視臺北市相驗暨解剖中心

【本刊訊】臺灣臺北地方法院檢察署檢察長蔡碧玉6月4日上午受臺北市政府民政局局長藍世聰邀請，共同前往訪視位於臺北市第二殯儀館之「臺北市相驗暨解剖中心」驗收工程。法務部法醫研究所研究員潘至信及臺北地方法院檢察署主任檢察官汪南均、書記官長邱秀玉、總務科長林志杰、檢察事務官何孟儒、法醫師李世宗等人陪同隨行。

「臺北市相驗暨解剖中心」整建工程自102年底起迄今歷時1年7個月，大幅度翻修現有建物並打造成全臺灣最現代化之專業相驗與解剖中心。設

計宗旨從人性關懷、鑑識科學、感染防護、司法偵查等四大主軸出發：採用最先進解剖設備、符合國際生物安全防護標準之現代化設計，並規畫設置解剖台用攝影機、偵查用之電腦及專業偵訊錄音錄影設備，尤其重視民眾需求，將家屬休息區採暖色系基調進行設計，配有飲水機、分離式冷氣、松木座椅與洗手間等，提供家屬等待過程中之良好休息空間。俾使司法相驗過程中，家屬能同感尊重、慎重與安全。

蔡檢察長對於臺北市政府動支市府第二預備金新臺幣1,783萬2,314元，

大力支持相驗暨解剖中心之設備現代化，並提昇科學鑑識水準之遠見及用心，表示由衷感謝。該中心預計於104年6月底舉辦啟用典禮，相信啟用後將大幅提昇司法專業與法醫科技效能，更能使家屬感受司法關懷與亡者尊嚴之保護。



矯正微電影創作比賽頒獎典禮暨發表會

【本刊訊】為使大眾了解矯正工作內涵，進而引發社會各界的共鳴、支持與認同，並協助收容人復歸社會，法務部矯正署爰規劃辦理「這裡獄見愛」系列活動，歷經兩年的籌備與競賽，比賽結果終於出爐，特於104年5月28日下午2時30分在矯正署大禮堂舉辦「大專院校矯正微電影創作比賽頒獎典禮暨發表會」。

矯正微電影創作比賽係以矯正人員文選合輯「這裡獄見愛」為藍本，廣徵大專院校學生發揮創意改編拍攝，期能為矯正體系注入活力與創新元素，並具有鼓勵年輕學子關懷社會之

意涵，活動當日矯正署巫署長致詞時表示，本次活動結合彰化工業區廠商捐贈公益金首次舉辦對外比賽，具宣揚矯正理念之深遠意義，並藉此展現透明開放之矯正新象。

本次比賽由31件報名參加之作品選出16件入圍複審，並邀請中華民國微電影協會秘書長賴麗雪等5位專家擔任複審委員，評審委員一致認為參賽作品品質兼具且發人深省，給予參賽學生高度肯定！最後由臺灣藝術大學作品「麥芽糖」勇奪第1名，中正大學作品「回光」榮獲第2名，東南科技大學及政治大學團隊作品「麵團36

度西」得到第3名，另頒佳作5名及最高人氣獎1名，由巫署長親自頒贈獎盃及獎金。參賽作品歡迎至Youtube或至矯正署網站點選「微電影專區」點閱觀賞！



法務部辦理資安演練提升通報處理能力

【本刊訊】法務部於104年6月間辦理資通安全處理小組資安通報演練，驗證該部及所屬機關發生資通訊及網路系統遭受破壞、不當使用等資通安全事件時，能迅速通報及緊急應變處置。

依行政院「國家資通安全通報應變作業綱要」規定，主管機關應由機關之副首長兼任資安長，並設置「資通安全處理小組」，由資安長擔任召集

人，負責訂定資安事件通報應變作業計畫，執行資通安全預防、危機通報及緊急應變處理相關措施，並納入機關業務永續運作計畫之一部分；同時亦須協助所屬機關之資安事件通報及應變處理作業，每年9月底前辦理1次資通安全通報演練，測試機關資安審核人及聯絡人聯絡管道是否暢通，且於發現資安事件時，是否可正確、快速執行通報作業。

為順利完成資安通報演練，法務部訂頒有「資通安全處理小組資安通報演練計畫」，規劃擬定資安影響等級由低至高區分為4級之各種模擬狀況，另以電腦隨機方式抽選三分之一以上所屬機關，依據指定情境及通報程序辦理通報作業。法務部希望藉由演練與考核，能健全資安通報機制，加強應變能力，強化資訊作業安全，確保所屬機關擁有安全、可信賴之資訊作業環境。