

法務部廉政署微電影徵件評審結果出爐

【本刊訊】法務部廉政署自103年10月16日起至103年12月15日辦理微電影徵件競賽活動，以「堅持廉潔，開創未來」及「廉潔與社會」為主題，邀請熱愛微電影的創作者參與競賽，鼓勵創作者將廉政觀念融合於影片之中，並期藉由活動讓社會大眾關心廉政議題，活動期間共有41件作品參賽；經中華民國微電影協會秘書長賴麗雪、資深編劇何昕明、導演厲家揚及廉政署人員投票及充分討論，於104年1月16日評審出10部優勝作品。

第一名作品是「公家錢，公家花？」，以校園為故事背景，敘述學校要求學生會在籌備舞會活動時，應遵循學校規定辦理公開招標。但對於一心只想辦好活動的學生們而言，在無法理解制度的設計與限制情況下，以他們所認為的合理方式強渡關山。

這個小故事，希望能釐清一個似是而非的想法—公款只要是公用，就沒問題嗎？其實這才是貪腐最早出現的源頭—鑽漏洞。透過校園常見之採購業務，簡要傳達公款法用的概念，強調「制度為本，防貪為先」。

第二名作品則是「狗仔日記·獨家篇」，以選舉議題作為主軸，為反賄賂、反貪腐宣導；而報社媒體則代表處處有眼線、隔牆皆有耳的意涵，亦警示切勿心存僥倖。全劇以幽默方式呈現，使閱聽人能在歡愉的觀賞情境下，淺移默化加強全民反貪腐意識，並期望讓全民能一起參與檢舉不法，進而達到全民皆眼線的境界。

第三名作品為「廉政早知道」，一位從小表現優異，且在老師眼中是精英的學生，在某個機會突然知道自己班長的職位可以換取同學間一些小小

利益；長大後，當上了政府某部門要員更是變本加厲地圖利廠商、收取賄款，殊不知自己早就被廉政人員盯上，在某次與廠商見面後，他被廉政人員與司法單位逮捕，當他走投無路時突然驚醒，原來只是依然在學的他的南柯一夢，於是趕快去找老師自首曾犯下的過錯，變成一個踏實、務實、誠實的好學生、好公民。

本次微電影徵件競賽活動以民眾較為陌生的廉政為議題，參與情況熱烈，顯見全民對於廉政都有很大的期待，除了以上前三名作品外，尚有「獵狐行動」及「高風亮節」等二部優選作品，及「廉潔遊戲」、「全民反貪污，有你，有我」、「廉政嬉遊記」、「廉政就在你身邊」及「艾連傑的明天」等五部佳作作品，相關作品觀看請至<http://www.microcinema.tw/>。

法務部頒獎表揚檔案管理業務考評績優機關

【本刊訊】法務部103年度檔案管理業務考評成績評定結果，甲等機關計有臺灣高等法院檢察署、臺灣高等法院臺南分院檢察署、行政執行署、行政執行署臺南分署、矯正署高雄監獄及臺中戒治所。

法務部為鼓勵檔案管理同仁工作士氣，提升檔案管理效能，於1月22日下午配合擴大部務會報召開前，由部長羅瑩雪對獲評甲等機關頒發獎狀及致詞勗勉。羅部長對於獲評甲等績優

機關表示肯定與嘉許，希望能更上層樓，精進檔管業務，提升檔案價值；對於獲評乙等的機關則期望能繼續努力，針對不足的地方澈底檢討改進，並期許法務部所屬各機關能在檔案管理業務上盡心盡力，以傳承機關重要公務紀錄，為機關累積更豐富的歷史資產。

為加強督促所屬機關檔案管理業務，提升檔案管理人員的專業素質和檔案管理單位的專業地位，並推動標

竿學習，法務部自96年度起延聘學者專家組成考評小組辦理所屬機關檔案管理業務實地考評，以了解各機關檔案管理業務辦理情形，及宣導檔案管理法令與實務，希藉由績效評比，來激勵各機關儘速提升檔案管理成效，同時也慰勉基層檔管同仁的辛勞，對於有功人員給予適度獎勵，並拔擢績優機關及績優檔管同仁參加金檔獎及金質獎評選。

經統計迄至103年度止，法務部所屬已有15個機關獲得金檔獎之殊榮，13位檔管人員獲得金質獎之肯定，績效良好。法務部表示，對於檔案管理一直秉持著兩個信念，即是檔案業務的「廣度」及「深度」，一是推動檔案業務知能普及，二是提升機關檔案業務的品質，未來該部仍將持續加強所屬機關檔案管理業務的督導與考核，並辦理年度檔案業務研習，以增進檔管同仁專業知能，提升檔案管理績效。

