

爭、體現社會公義的理想，除需積極培養，並經常自省、隨時自律，從養成自我要求的習慣著手。2.建立良好的學習態度，實踐終身學習的理念：

社會的變遷非常快速，大家可以從廣泛的閱讀中拓展見聞、培養智慧，彌補社會經驗之不足。此外，修習國際語言，多參與國際性的活動，藉以培

養開闊的器度及寬廣的國際觀，方能精確的體察社會脈動，貼近人民的普遍期待。3.養成運動習慣，維持健康的身心。

法務部結合臺東縣政府舉辦反毒教育博覽會

【本刊訊】因應青少年毒品濫用問題日益嚴重，為杜絕毒品危害，凝聚全民共識，法務部、教育部、衛福部食藥署結合慈濟大學、慈濟北區教師聯會與臺東縣政府毒品危害防制中心於9月10日在臺東縣文化處演講廳舉行「有我無毒，無毒有我，勇敢反毒，由我作起」反毒教育博覽會暨人才培訓活動，吸引逾3百名學員參與，縣政府秘書長陳金虎、法務部保護司副司長黃怡君、教育處處長林輝煌、衛生局副局長張鶯英、臺東縣西藥商業同業公會理事長林文榮及臺東縣藥劑生公會理事長李采碧均與會共襄盛舉，表達對反毒工作的支持。

臺東縣政府秘書長陳金虎致詞時表示，臺東縣擁有好山好水，美好的環境吸引很多希望健康生活的民眾前來定居，而維持健康的不二法門就是正常生活方式，遠離毒品就是正常生活的具體表現，縣政府辦理反毒宣導就是希望透過宣傳、教育讓民眾瞭解吸

毒與不吸毒之間的差異，也希望透過各個局處單位的合作，能讓民眾健康成長，遠離毒害。臺東縣這幾年的發展，大家有目共睹，其實就是靠著大家的努力，而反毒工作也需要大家共同的投入與努力。保護司黃副司長指出，臺東縣這幾年的確不一樣了，看得出縣政推動非常成功，而自己從剛剛臺東高商學生們充滿自信的表演中，相信這些孩子不僅是不會吸毒，還能協助推動反毒。國內這幾年毒品的發展，一級毒品施用人口是下降的，二級毒品維持，但三級毒品人口則是直線上升，施用者當中以國、高中職學生最多，真的需要政府和民間共同正視與處理，所以我們希望與縣市毒防中心攜手，結合社區，家長一起宣導毒品危害，教育年輕朋友認識毒品危害，保護自己，而今天參與的學員們，未來除了可以一起投入教育宣導

工作，也希望可以成為社區反毒的力量，共同營造健康無毒的社會。

當日課程研討主題靜態部分包括臺東縣衛生局科長林郁文介紹毒品危害防制中心運作模式及邀請身心科楊國明醫師分享認識毒品與縣內戒癮資源；慈濟北區教聯會示範教學反毒教育宣導模型，以及毒癮者過來人及毒害者家屬現身說法。活動過後，在許多學員的回饋分享中，均相當肯定活動課程安排，也都能對毒品問題有更深的認識和瞭解，真正成為反毒工作的一份子。



法務部舉辦臺灣藝象—陳陽春教授水彩畫展

【本刊訊】法務部藝文走廊自本（103）年9月5日起至10月16日止，舉辦「臺灣藝象—陳陽春教授水彩畫展」，陳教授係國際知名的水彩畫大師，本次展覽為其第185次個展，計展出以風景與美女系列為主要的作品72幅，歡迎大家把握機會，踴躍參觀。

藝術要植根於自己的文化，才能在世界立足，這是陳教授一貫的主張，也是他貫徹的藝術風格。他汲取傳統文化精隨，將中國水墨畫的「留白」與「用黑」技法運用水彩畫中，融合東方水墨的靈性和西方水彩的光

影，寫生兼具造境，獨創出迷離夢幻之技法、飄逸出塵之畫風，獨步臺灣藝壇，也驚豔國際，曾應美國大學之邀請，前往講學、展覽；多年來共有40多所國內外大學邀請講課，有8所大學贈予講座教授及榮譽教授頭銜。陳教授把臺灣水彩畫推展到全世界，展覽足跡遍及世界5大洲、40多個城市。

9月9日下午，法務部於1樓大廳舉行開幕儀式，由主任秘書周章欽主持及致詞。周主秘詳盡地介紹了陳教授的生平事蹟與藝術成就，也感謝他到

法務部舉辦展覽，提供藝術饗宴；與會貴賓則肯定政府機關能引進大師作品，在嚴肅的場域注入藝文的力量，讓美的元素在生活中擴散，非常具有意義。

