

權受特別保障及直接規範，大法官釋字第13號解釋也提到責任檢察官除轉調外其保障與責任法官是相同的。姜副秘書長除了期許改制後的司法官學院能從實質面充實法官與檢察官的專業知識，使學員在結業後能夠無縫接軌的到各法院辦理偵查、審判業務，以完成考試資格外，姜副秘書長也提及到要成為一個適任的司法官首先要充實相關的專業能力，除了包含經驗及法律外，也要熟悉各方面的知識，要有分析、判斷、說理、撰寫裁判

書類能力。次要遵守檢察官、法官倫理，除應遵守的職業倫理與道德外，更應共同守護審判獨立之環境，維護整體司法的公正形象。

行政院黃政務委員致詞時表示，法治是民主社會最後的守護者；人類若無規範將形同動物，而要有規範則需具有：愛心、信心、決心、有了決心才能維護法律存在及人民安全。黃政務委員也期待臺灣未來都能和善、安全和民主，而也都將依靠司法官學院及司法官學員未來的努力。

林院長致詞時表示此次改制，實際上具有雙層的意義：不但將以往之以「配合司法官考選為導向」的本土型訓練機關轉化為未來與國際並駕齊驅的以「結司法人文、學術與實務為一體導向」的國際化司法教育學術機關，而且更擴大新學院的角色功能，使新學院成為「司法官的培育搖籃」，「在職司法官深造的學術園地」、「法務部刑事政策的智庫」、「國內外法學界聯繫的橋樑與窗口」等多重功能的新機關。

法務部舉辦程雪亞〈錫牙〉水墨創作展

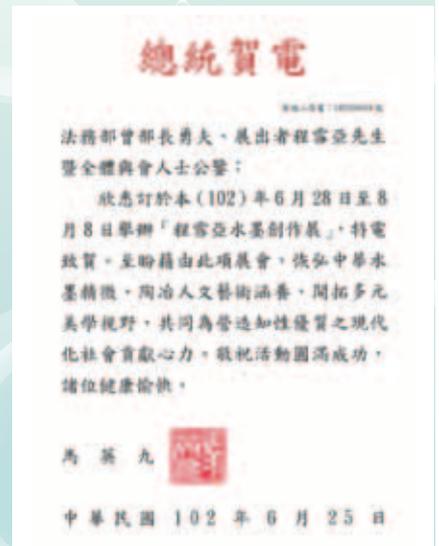
【本刊訊】法務部藝文走廊自6月28日起舉辦「程雪亞〈錫牙〉水墨創作展」，總共展出104件精采的山水、花鳥、人物畫作，展期至8月8日止，歡迎雅好藝文人士踴躍參觀。

程雪亞老師是一位兼具觀察力、創作力與恆心毅力的藝術家，他遵循中

國傳統筆墨精髓，山水、花卉、人物兼擅。山水作品敘述著平日遊走臺灣山林所轉化成成的美感世界，人物畫則反映時代的社會批判與週遭環境的感觸，整體作品中充滿抒發內心深處的思維與情感，表達出對當今社會的關懷，創造出突破與契合時代性的水墨藝術。

法務部舉辦的開幕茶會中，不僅馬總統特電致賀，現場更是嘉賓雲集，除了李毅摩、蘇峰男、羅芳等多位藝壇前輩外，吳副總統亦應邀到場參觀及致詞；他特別稱許程雪亞老師刻苦自勵、敦厚善良的品格，以及充滿氣度的水墨畫作，同時也肯定法務部雖

是嚴肅的場域，但是能夠運用藝文活動來陶冶薰染，稱得上是允文允武的機關。



法務部派員參加國際反貪局研討會

【本刊訊】法務部應國際反貪局聯合會之邀，參加於102年6月22日至24日在大陸地區山東省濟南市舉辦之「國際反貪局聯合會第五屆研討會」

（International Association of Anti-Corruption Authorities, The 5th IAACA Seminar），由法務部國際及兩岸法律司副司長俞秀端率團、偕法務部調查局及法務部廉政署代表共同與會。

國際反貪局聯合會之成立旨在推動執行《聯合國反貪腐公約》（United Nations Convention Against Corruption, UNCAC），藉由定期的

國際研討會、年會提供各國反貪機構代表交流與培訓的平台，透過國際合作與經驗分享共同打擊貪污賄賂等犯罪情事。我國在中華民國檢察官協會交涉下，自2010年起即定期派員參與研討會及年會。

本屆研討會主題為「《聯合國反貪腐公約》第六章：技術援助與信息交流」，各國與會代表皆同意依據各自反貪經驗及能力資源，尤針對發展中國家之需求提供物質、技術、財政等方面之援助；並贊同國際反貪局聯合會秘書處提出將研討會模式改造為培

訓班之方案，以加強培訓力度、擴大參訓人員交流。我代表團於本屆研討會之全體會議及分組研討中聆聽各國反貪機關(構)及國際組織代表發表演說，受益良多，並藉此平台與推動反貪污業務之泰國、越南、印尼、香港、澳門及國際檢察官協會各國代表進行交流對話。

