

王本榮校長、數年前在河濱公園遭毒癮發作更生人楊振堂用棍棒打死的臺大副教授謝煥儒的妻子張美瑛老師，以及由鄭文堂導演，演譯戒毒者生命歷程「破浪而出」電影的主人翁蔡天勝、林朝清先生都出席擔任這場培訓活動的講師。

法務部次長陳明堂也出席感謝並期勉在場所有學員，共同承擔社會責任，一起來打這場在人類歷史上，一向都非常艱難的反毒戰爭。

法務部為延續及擴大一系列反毒宣導的成效，特別規劃與慈濟合作，集結全國有志從事反毒教育宣導的人士，辦理反毒人才培訓課程，希望這股向下紮根與向外擴展的反毒力量，能夠鼓動風潮，讓反毒的意識，漣漪擴散到社會每一個角落。



## 訊息快遞

正義彰顯  
法治輝揚  
Exhibition of  
Prosecutorial  
Collections

閱懷  
公義

02/20 - 03/12  
中正紀念堂  
臺北市中正區中山南路21號 2展廳

主辦機關：法務部  
承辦機關：臺灣高等法院檢察署  
協辦單位：國立中正紀念堂管理處

檢察  
文物展

### 法務部舉辦蘇嘉男油畫個展

法務部藝文走廊自2月10日起展出「蘇嘉男油畫個展」，至3月16日止，總計展出60幅作品，其中包含4幅百號大作以及系列嘉義公園作品，充分表露畫家對家鄉風土景物的關愛珍惜之情，以及內心熾熱的繪畫境界。

蘇嘉男先生世居嘉義，從小熱愛美術創作，畫齡已超過一甲子。青年時期在楊三郎和劉啟祥等前輩畫家啟蒙指導下，畫藝不斷精進突破，更受到陳澄波的畫作薰陶感染，讓他懷抱對鄉土的熱愛，嘉南平原的風土景物成了他創作的養分與泉源。他以客觀自然景物為對象，用色大膽而協調，筆觸粗獷充滿韻味；屢次於國內外大小美展獲獎，並經常受邀舉辦個展；歷任國內美展評審及美術協會重要職務，是臺灣畫壇的重要推手，畫作廣為各方所收藏。

2月14日下午於法務部1樓大廳舉行開幕茶會，與會畫家提及受邀參加茶會之初，原本對於在給人理性嚴肅感

覺的法務部舉辦畫展感到訝異，但實地參觀後已完全改觀，認為法務部開放辦公空間的作法不但貼近民眾，又能倡導藝文，是進步政府的指標；蘇嘉男先生則表示此次展出作品是他歷次展覽中最得意之作，特別以此回報曾部長邀展的隆情盛意。

